

PRODUKTION

ULRICHA JOHNSON, ÖVERSÄTTARE

- 2015 **La Traviata** (opera) (nyöversättning/bearbetning av gammal översättning)
Folkoperan regi M. Mellaní
- 2013 **Roundheeled woman** (pjäs av Jane Prowse)
Östgötateatern regi T. Müller
- Assassins** (komplett manus, Sondheimmusikal)
Södra Teatern Kägelbanan regi S. Aspegren
- 2012 **Carmen** (opera)
Norrlandsoperan regi Helena Röhr
- 2011 **Songs for a new world** (musikal av Robert Jason Brown)
Slutproduktion Balettakademien regi Staffan Aspegren
- 2009 **Prinsessan och grodan** (sångtexter) musik av Randy Newman
Disneyfilm/musikal
- Stephen Sondheim 80 år** (sångtexter, dramaturgi, regi)
Balettakademiens musikallinje, slutproduktion
- Pariserliv** (sångtexter) operett av Strauss regi S. Laing
Malmö Opera
- 2008 **Teaterbåten** (komplett manus, musikal)
Sörmlands Musikteater regi S. Aspegren
- Spring Awakening** (komplett manus, musikal)
Malmö Opera regi H. Röhr
- 2007 **London the musical** (komplett manus, musikal)
Filadelfiakyrkan, Stockholm regi N. Harvey
- Avenue Q** (sångtexter)
Maxim, Stockholm regi Roger Lybeck, Jan Åström
- 2006 **Rent** (nyöversättning, bearbetning)
Göta Lejon, Stockholm regi Roger Lybeck, Jan Åström
- 2005 **Kiss me Kate**, (komplett manus, musikal)
Göteborgsoperans stora scen regi Staffan Aspegren
- Cooking with Elvis** (pjäs av Lee Hall)
Göteborgs Stadsteater regi Staffan Aspegren
- 2004 **I do, I do** (komplett manus, musikal)
Göteborgsoperans scen i Skövde, samt Lilla scenen regi Med Reventberg
- Hair** (sångtexter och nyskrivet manus)
Slutproduktion på Balettakademien i Göteborg regi Staffan Aspegren
- 2003 **My fair lady** (bearbetning och nyöversättning av sångtexter)
Östgötateatern regi Hans Wigren
- Hair.nu** (mina gamla plus en del nya sångtexter)
Teatern.nu i Malmö regi Ronny Danielsson
- De små sakerna man gör tillsammans** (sångtexter + dramaturgi)
Malmö Opera, Folkoperan, Oscars, Sondheimkonsert med Stockholms Musikalkompani
- 2002 **Company** (komplett manus, Sondheim-musikal)
Slutproduktion på Balettakademien i Göteborg regi Staffan Aspegren

PRODUKTION

ULRICHA JOHNSON, ÖVERSÄTTARE

- 2001 **En kul grej hände på vägen till Forum** (komplett manus, Sondheim-musikal)
Östgötateatern regi Staffan Aspegren
- Into the woods** (komplett manus, Sondheim-musikal)
Norrlandsoperan regi Sven-Åke Gustafsson
- 2000 **Five guys named Moe** (komplett manus, musikal)
Stockholms Parkteater regi Ronny Danielsson
- 1999 **Hair** (sångtexter)
Stockholms Parkteater regi Ronny Danielsson
- Larmet går** (pjäs av Michael Frayn)
Klara Soppsteater regi Jonas Cornell
- Musikalmasochism** (sångtexter+ dramaturgi)
Oscarsteatern, Sondheimkonsert med Stockholms Musikalkompani regi alla
- 1998 **Into the woods** (sångtexter, Sondheim-musikal)
Södra Teatern, Stockholms Musikalkompani regi Erik Fägerborn
- Miss Saigon** (enstaka sångtexter)
Göta Lejon regi Trond Lie
- 1997 **I afton Sondheim**
Stephen Sondheim-konsert på Oscars och Göta Lejon regi jag + ensemblen

Många översättningar per år används av olika amatörteatergrupper, skolor och högskolor.
Enstaka sångtexter har använts av många artister i olika sammanhang, senast **Gunilla Backmans** och **Anna-Lotta Larssons** skivor. Även Dramaten, Riksteatern, Göteborgs Stadsteater, Göteborgsoperan och Klara Soppsteater har använt texter.